

CRV-XI-09-18

SERVICIOS DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS

DIRECCIÓN

**CONGRESO REDIPAL VIRTUAL XI**  
*Red de Investigadores Parlamentarios en Línea*  
*Mayo-octubre 2018*

Ponencia presentada por  
**Plauto Cavalcante Lemos Cardoso**

**“LA MUERTE COMO BALUARTE DE LA DIGNIDAD EN EL  
FLAGELO DE LA CIUDADANÍA”**

Julio 2018

El contenido de la colaboración es responsabilidad exclusiva de su autor, quien ha autorizado su incorporación en este medio, con el fin exclusivo de difundir el conocimiento sobre temas de interés parlamentario.

Av. Congreso de la Unión N°. 66, Colonia El Parque; Código Postal 15969,  
México, DF. Teléfonos: 018001226272; (+52 ó 01) 55 50360000, Ext. 67032, 67034  
e-mail: [redipal@congreso.gob.mx](mailto:redipal@congreso.gob.mx)

## LA MUERTE COMO BALUARTE DE LA DIGNIDAD EN EL FLAGELO DE LA CIUDADANÍA

Plauto Cavalcante Lemos Cardoso <sup>1</sup>

### Resumo

Analizamos neste trabalho a caminhada de João de Santo Cristo contada por Renato Russo em uma composição de 1979 intitulada “Faroeste Caboclo”, obra de ficção que cremos servir de saga para o último século de construção violenta de uma identidade nacional brasileira, um século de exclusões e perpetuação da lógica da escravidão oficialmente abolida em 1888, mas pela qual continuamos pagando um preço muito alto como nação. A premissa que nos guia é que a canção se mantém relevante porque por alguma terrível falha na formação moral e filosófica da sociedade brasileira, não ligamos ontologicamente dignidade a todo ser humano, relativizando de forma perigosa tal conceito, olvidando as lições recentes da história mundial. Concluimos que nosso contexto institucional atual torna o exercício da cidadania um flagelo sob o desabrigo do medo, agravado por um contexto de analfabetismo crônico. Concluimos, ainda, que não se deveria falar em crise em nosso sistema carcerário, mas sim uma política sistemática de encarceramento em massa, fruto de uma incapacidade de fazer juízos coerentes de reflexão. A persistir tal lógica, a batalha pelo compromisso do homem com a sua própria humanidade é Quixoteana.

---

<sup>1</sup> Miembro de la Redipal. Profesor del posgrado de la Fundación Getúlio Vargas-RJ – red conveniada nacional, Alumno del Programa de Doctorado en Derecho Constitucional de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires – UBA, Argentina. Master of Laws – LL.M en Litigation en la Fundación GetúlioVargas-FGV Rio, Brasil. Master en Literatura Inglesa en la Universidad de Sussex, Inglaterra y Especialista en Lingüística Aplicada en la Universidad de Brasilia - UnB. Graduado en Derecho en la Universidad Cândido Mendes – UCAM, Rio de Janeiro y en Letras en la Universidad Federal de Minas Gerais, UFMG. Abogado, profesor y conferencista en las áreas de Derecho Constitucional, Derechos Humanos y Derecho & Literatura. Miembro de la Asociación Argentina de Justicia Constitucional – AAJC, y investigador del Instituto de Estudios Políticos y del Estado de la AAJC. Miembro del Colégio de Profesores da la Academia Brasileña de Derecho Constitucional.