

## ALERTA BIBLIOGRAFICA

N° 80, Noviembre de 2011

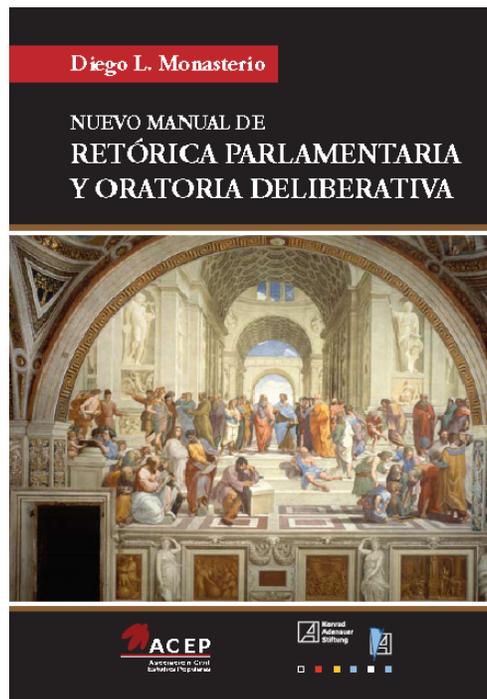
**Título** Nuevo manual de retórica parlamentaria y oratoria deliberativa.  
**Autor:** Diego L. Monasterio.  
**Pie de** Buenos Aires: Fundación Konrad Adenauer Stiftung : Asociación Civil  
**Imprenta:** Estudios Populares, 2010. 128 p.  
**ISBN:** 978-987-1285-19-8

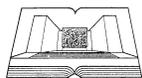
**EDICIÓN ELECTRÓNICA:** <http://www.acep.org.ar/images/stories/2010/descargas/Nuevo-Manual-de-Retrica-Parlamentaria-y-Oratoria-Deliberativa---Diego-Monasterio.pdf>

**SI USTED DESEA ADQUIRIR EL LIBRO, FAVOR DE DIRIGIRSE A:**

**KONRAD-ADENAUER-STIFTUNG** [www.kas.org.ar](http://www.kas.org.ar)  
SUIPACHA 1175, PISO 30 C1008AAW CIUDAD DE BUENOS AIRES  
REPÚBLICA ARGENTINA TEL: (54-11) 4326-2552  
Correo electrónico: [info@kas.org.ar](mailto:info@kas.org.ar)

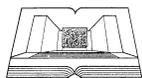
**ACEP** [www.acepweb.org.ar](http://www.acepweb.org.ar)  
LIBERTAD 417, 20 PISO C1011AAI CIUDAD DE BUENOS AIRES REPÚBLICA  
ARGENTINA  
Correo electrónico: [info@acepweb.org.ar](mailto:info@acepweb.org.ar)





## Contenido del Manual

Prólogo .....	9
Introducción .....	11
<b>Capítulo I. Discurso y Sociedad</b> .....	<b>15</b>
La trascendencia de la expresión discursiva en el proceso de la percepción humana .....	15
<b>Capítulo II. Oratoria, Elocuencia y Retórica</b> .....	<b>21</b>
Conceptos históricos introductorios, objeto y finalidades .....	21
Finalidades de la oratoria .....	31
Definición de Retórica .....	33
Retórica Parlamentaria y Oratoria Deliberativa .....	34
<b>Capítulo III. El Discurso</b> .....	<b>55</b>
¿Qué es un discurso? .....	57
Conectores discursivos .....	57
Composición y estructuración del discurso .....	59
Estructuración del discurso basado en la inclusión de bloques de Información .....	65
El discurso oral: características .....	68
Modos de organización del discurso: su relación con las funciones textuales. Argumentación discursiva .....	71
Recursos lingüísticos: figuras retóricas .....	76



<b>Capítulo IV. El Orador</b> .....	98
Condiciones morales, físicas e intelectuales:	
ética y principios individuales y profesionales.....	98
La persuasión discursiva: los 5 principios rectores.....	97
Temor oratorio: causas, características y manifestaciones ...	100
<b>Capítulo V. El Auditorio</b> .....	107
Análisis del auditorio: grupos y unidades sociales.....	107
Leyes psicológicas del auditorio.	
La psicología de las masas .....	110
<b>Bibliografía</b> .....	119