

Mujeres

de luchas armadas

Independencia

y Revolución

mexicana



Los Sentimientos de la Nación
Museo Legislativo

Patricia Moisés Lechuga
Directora

Administración
Ricardo Negrete Pardo

Guardarropa
José Manuel Hernández Hernández

Informes
Claudia Esmeralda Martínez Vargas
Citlalli Argelia Rodríguez Rocher

Museografía
María Laura Torres-Ruiz

Oficinas
Yemima Chávez Rangel
Adriana Flores Hernández
Rafael Rodríguez Mora

Seguridad
Andrés Alonso Ferrel
Luis Javier Ballesteros Gijón
Jesús Malagón López
Hugo Méndez Silva
Jesús Vergarsa Legorreta

Servicios Educativos
Alejandro Borges Arrieta
Hilda Contreras Michaud
Nicolás Mondragón Lagunes
Lourdes Ochoa de la Torre
Gabriela Orozco Hidalgo
Miguel Ángel Ortega Gómez
Silvia Pastrana Jiménez
Mario Alfredo Rodríguez Mejía

Soporte técnico y museográfico
Alicia Vega Keb
Luis Raya Díaz

Mujeres
de luchas armadas

Independencia
y Revolución
mexicana

exposición **temporal**

Los Sentimientos de la Nación
Museo Legislativo

Impresión:

Talleres Gráficos
de la Cámara de Diputados

Diseño, investigación y museografía:

María Laura Torres-Ruiz

Asistencia museográfica:

Alicia Vega Keb

Imágenes en portada:

Juan O'Gorman
y José Clemente Orozco

© 2008 LX Legislatura
de la Cámara de Diputados,
Palacio Legislativo de San Lázaro,
Av. Congreso de la Unión 66,
Col. El Parque, C.P. 15969, México, D.F.

www.diputados.gob.mx

Impreso y hecho en México

Agradecemos

el valioso apoyo prestado
por el personal de la Cámara de Diputados

Sr. Antonio Rodríguez Zarco
Talleres Gráficos

Contenido

Presentación **7**

Introducción **9**

La Independencia **11**

La Revolución Mexicana **17**

Fuentes consultadas **23**

Si preguntáramos cuántas mujeres, heroínas en la lucha por la Independencia de México, conoce la gente, pocas personas llegarían a mencionar a más de cinco, en comparación con todas aquellas biografías de hombres que participaron, tanto como iniciadores, seguidores o en papeles secundarios.

El mismo fenómeno se repite en el movimiento armado de 1910, con la Revolución mexicana, que a pesar de estar mejor documentada, no por eso registra la participación de las mujeres como lo hace con la de los hombres, aún y cuando codo a codo y en todos los ámbitos, también lucharon por el triunfo de ideales que no tienen género o sexo, que son plenamente compartidos.

Más allá de familias o grupos que los defendieron, también se debe rescatar su historia personal, por su importancia individual, deben ser reconocidas por ellas mismas en numerosos campos, sin temor de afirmar que en todos fueron partícipes.

En la búsqueda por el reconocimiento y la aplicación de los derechos humanos, donde los derechos de las mujeres también están inscritos, el Museo Legislativo hace una aportación a la difusión de la historia de las mujeres, que también deben figurar al lado de los hombres que formaron parte de momentos históricos tan importantes como la Independencia y la Revolución mexicana.

Patricia Moisés Lechuga

Directora del Museo Legislativo

Los Sentimientos de la Nación

Introducción

La Independencia de México, el periodo de nuestra historia que abarca desde las primeras conspiraciones y el inicio del levantamiento armado la madrugada del 16 de septiembre de 1810 con el "Grito de Dolores" hasta la consumación de la Independencia, en 1821, con la entrada del ejército Trigarante a la Ciudad de México, es una etapa de muchos cambios políticos y sociales en el que también las mujeres tuvieron una amplia participación, y a partir del cual su inserción en la vida pública empieza a incrementarse.

Un siglo después, durante la Revolución mexicana, etapa comprendida desde el levantamiento del 20 de noviembre de 1910 con el "Plan de San Luis" hasta la proclama de la Constitución de 1917, las mujeres ya también intervienen en el campo de batalla.

Sin embargo, hablar de las mujeres que participaron en dos movimientos sociales tan importantes en la historia de México es difícil, pues es muy poco el material que se ha escrito para hablar de su intervención.

Algunos nombres se han rescatado, como es Josefa Ortiz de Domínguez o Leona Vicario Fernández, durante el movimiento independentista, o Herlinda Perry,

Margarita Neri, Dolores Jiménez y Muro o Rosa Bobadilla, en la Revolución, entre otras.

Muchas de ellas se registraron gracias a que fueron compañeras de algunos de los caudillos más importantes de estas luchas armadas, ya fuera como esposas, como amantes, como hermanas o como madres, de lo contrario, seguirían manteniéndose en su gran mayoría, en el anonimato.

*"A vengar a sus parientes muertos por el gobierno español (...)
A la guerra americanas, vamos con espadas crueles,
a darle muerte a Callejas y a ver al señor Morelos"*

Corrido insurgente anónimo, 1812

La *Independencia*

Durante el siglo XIX el lugar considerado propio para las mujeres era el hogar, sin embargo, algunas investigaciones han encontrado que las mujeres de la clase aristocrática participaban más de lo que se cree en la vida pública del país. Ejemplo de esto es la presencia de mujeres como Josefa Ortiz, Leona Vicario, María Petra Teruel, Gertrudis Rueda, Altagracia Mercado, Josefa Martínez, María Soto la Marina, Rafaela López Aguado, Manuela Medina, Mariana R. del Toro, entre otras muchas más.

Sin embargo, su participación trascendía más por el espíritu de sacrificio y por sus sorpresivas acciones heroicas que por considerar que era la respuesta al interés en la vida política y social que se vivía y su deseo de participar y lograr cambios.

Uno de los obstáculos para que tuvieran acceso a la vida social y política fue el impedimento para tener acceso a la educación, lo que hacía que en muchos casos no supieran leer ni escribir, porque se consideraba que

no era necesario, dado que su destino era ser madres. No obstante, hacia 1811 las solteras en la Ciudad de México constituían una tercera parte de la población.

Si bien las mujeres empezaban a tener empleos remunerados, la mayor parte de ellas lo hacía como costurera o empleada en alguna casa.

Su participación en el movimiento independentista fue variado, sirviendo como correo, como apoyo en el cuidado de los heridos; uniéndose a Morelos al frente de un contingente de soldados, como Juana Barragán "La Barragana"; muriendo en la horca, como Juana Bautista "La Gabina"; o como Gertrudis Bocanegra, que por medio de cigarrillos especiales que ella misma preparaba comunicaba los acuerdos a los involucrados en la lucha y en cuya casa se reunían varios simpatizantes del movimiento insurgente, para idear la manera de enviar armas y gente; o como Manuela Medina "La Capitana", a quien la junta de Zitácuaro le dio el título de capitana, por haber levantado campaña y participado en siete acciones de guerra; o como principales organizadoras de la conspiración en la Ciudad de México, como Mariana Rodríguez del Toro. Y entre las más reconocidas Josefa Ortiz, "La Corregidora", en cuya casa también se reunían algunos insurgentes, y quien al saber que había sido descubierta la conspiración mandó a avisar a Hidalgo, Allende y Aldama. Y por último, Leona Vicario, entre las más reconocidas.

O desde el anonimato confeccionando vendas para los heridos utilizando sus propias sábanas, manteles y finas prendas de algodón.

No hay que olvidar que las pocas mujeres de las que sabemos, son excepciones, y que por lo tanto saber más sobre la participación de las mujeres en el movimiento independentista es una historia pendiente de elaborar. Aquí dejamos como testimonio una lista de nombres de más de 150 mujeres que participaron para lograr la Independencia de nuestro país.

Francisca Aburto, Matilde Aguayo, Francisca Altamirano, Brígida Álvarez, Rafaela Álvarez, Josefa Álvarez Prendes, María Ignacia Anaya, Mariana Anaya, Micaela Apeszechea, Josefa Arauz, María Josefa Arellano, María Arias, Rosa Arroyo, Inés de Acevedo, Mariana Baca, María del Rosario Valderrama, Mariana Valderrama, Teresa Bara, Juana Barragán "La Barragana", Juana Barrera, María Regina Barrón, Margarita Basurto, María Dolores Basurto, Juana Bautista Márquez "La Gabina", Guadalupe Bernal, María Gertrudis Bocanegra, Cayetana Borja, Serafina Guadalupe Bosier, María Bribiesca, Cecilia Bustamante, Pioquinta Bustamante, Ramona Bustamante, Nicanora Cabrera, Josefa Cadena, Carmen Camacho, Casimira Camargo, María Luisa Camba "La Fernandita", Felipa Castillo "Las Once Mil Vírgenes", La Chepita, Juana Dolores Delgadillo, Francisca Manuela Delgado, María del Rosario Díaz, María Dominga, Dorotea, "La Emperatriz", Bernarda Espinosa, Vicenta Espinosa, María Tomasa Estévez y Sala "La Friné Mexicana", "La Fina", Francisca, Ana María García, Lucía García, Manuela García de

Bustamante, María Luisa García Carrasco, María de la Luz Gargallo, Gertrudis "La Ojos", Francisca Godos, Magdalena Godos, Gertrudis Gómez, Rosalía Gómez, Clara Gómez Castañeda, María Catalina Gómez, Antonia González, Juana González, María Guadalupe González, "La Guanajuatense", Manuela Gutiérrez, María Juana Gutiérrez, Manuela Herrera, Josefa Huerta, María Josefa Huerta Escalante, María Vicenta Izarrarás, Anita Izquierdo, Gertrudis Jiménez, Juana María Jiménez, Ana Victoriana Lara, Teresa Lara, María Ponciano Lima, Rafaela López Aguado, María Jesús López, Luisa Losano, Teresa Lugo, Ana María Machuca, Marcela "Madre de los Desvalidos", María Guadalupe "La Rompedora", Prisca Marquina de Ocampo, María Andrea Martínez "La Campanera", María Josefa Martínez, María Luisa Martínez, Manuela Medina o Molina "La Capitana", María Anastasia Mejía, Altigracia Mercado "la heroína de Huichapan", María Mercado "Dolores", Francisca Michelena, María Manuela Molina, Rafaela Morales, María Dolores Morán, Isabel Moreno "La Pimpinela", María Ignacia Morentín, María Josefa Natera, Antonia Nava "La Generala", María Josefa Navarrete, María Guadalupe Nieva, Manuela Niño "la cohetera", María Niño "La Cohetera", Francisca Marquina de Ocampo, Manuela Medina, María Dolores Obregón, Antonia Ochoa, Ana María Ortega, Trinidad Ortega, Josefa Ortiz de Domínguez "La Corregidora", María José Panes, Rosa Patiño, María Josefa Paul, Rosa Jacinta de la Paz, Margarita Peimbert, Antonia Peña "Serafina Posier", Mariana Peña, Rita Pérez Moreno, María Piña, N. Raz y Guzmán, María Fermina de Rivera, Agustina Robledo, María Ignacia Rodríguez de Velasco y Osorio "Güera Rodríguez", Mariana Rodríguez del Toro de Lazarín, Juliana Romero, María Ricardo Rosales, Bárbara Rosas "La Griega", Gertrudis Rueda de Bravo, María Sánchez, María Ignacia

Santín, María Soto la Marina , María Mariana Suarto, Josefa Manuela Taboada de Abasolo, Petra Teruel de Velasco, Francisca Torres, María Dolores Torres, Francisca Uribe, Dolores del Valle, Gertrudis Vargas de Magaña "La Perla del Lago", Micaela Vedilla, Luisa Vega, Mariana Vega, Leona Vicario Fernández de San Salvador, María Dolores Villagrán, María Micaela Villagrán, María Pantaleona Villagrán, Manuela Villalovín, Juana Villaseñor y Ana Villegas.

*"Popular entre la tropa era Adelita
la mujer que el sargento idolatraba
pues a más de ser valiente era bonita
y hasta el mismo coronel la respetaba"*

Corrido revolucionario anónimo, 1914

La Revolución Mexicana

Durante este periodo de nuestra historia, que inicia con la lucha antirreeleccionista de Francisco I. Madero y la salida del poder de Porfirio Díaz, las mujeres participaron en cada uno de los grupos de lucha, ya fuera directamente en los campos de batalla o en los círculos políticos de la época.

Con la Revolución las mujeres entraron a la vida pública como profesoras, sirviendo de correos, de espías, de transportistas de armas y municiones, como costureras de uniformes y banderas, de secretarias, periodistas o enfermeras.

Sin embargo, también sufrieron del rapto y la violación, lo que llevó a que muchas de ellas salieran del país en busca de seguridad, o migraran del campo a la ciudad o viceversa, dependiendo del lugar donde habitaban.

Posteriormente, con la organización de las fuerzas comandadas por Emiliano Zapata en el sur y Francisco

Villa y Carranza en el norte, las mujeres se incorporan a los ejércitos de muy diversas maneras, ya fuera acompañando a las tropas para ayudarles en la preparación de comida y en los cuidados de los heridos, o con las armas, o hasta disfrazadas de hombres para poder participar.

Con respecto a la comida en muchas ocasiones se encontraban que no había nada con qué prepararla por lo que debían encargarse de conseguirla ya fuera comprándola, pidiéndola o hasta robándola.

Durante este periodo el hambre y la crisis afectó también a las mujeres de la ciudad, por lo que la prostitución aumentó y con ello las enfermedades y la inestabilidad.

La Revolución mexicana además de buscar el cambio político buscó cambios sociales que tenían que ver con las mujeres, por lo que algunas empezaron a organizarse para exigir el derecho al voto y a su participación política.

Mientras que otras, como las hermanas María del Carmen y Catalina Frías, organizaron en la Ciudad de México, junto con Juana Belén Gutiérrez de Mendoza, el grupo *Hijas de Anáhuac*, posteriormente *Hijas de Cuauhtémoc*, formado por aproximadamente 300 mujeres obreras simpatizantes del Partido Liberal Mexicano. Ellas pedían una jornada máxima de ocho horas, salario mínimo, condiciones de seguridad y reglamentación del servicio doméstico.

Sin embargo, al igual que durante la lucha independentista son excepciones los nombres de las mujeres que se reconocen por su participación en el movimiento armado revolucionario, así sabemos de Juana Belén Gutiérrez y Dolores Jiménez y Muro, fundadoras en 1907 del *Club Político Femenil Amigas del Pueblo* que se unieron a Madero, o de María Arias Bernal, dirigente del *Club Lealtad* que apoyó la causa maderista y que a la muerte de Madero llevaba cada domingo flores a su tumba. Tal actitud le valió que en 1914, Álvaro Obregón la reconociera regalándole su pistola, por lo que desde entonces le llamaron "María Pistolas".

O mujeres como Carolina "La Teniente" que a los 20 años de edad escapó de su casa y se integró a las fuerzas carrancistas, obteniendo el grado de teniente. Llegó con la avanzada revolucionaria hasta las calles de Zaragoza y Treviño, en Monterrey, donde cayó muerta por las balas de los huertistas o Dolores Jiménez y Muro, que como periodista escribió contra las reelecciones de Porfirio Díaz adhiriéndose al maderismo, y posteriormente al zapatismo. Este último fue el movimiento que le pareció más justo, por lo que se fue a radicar a Morelos para integrarse a la lucha zapatista, colaborando posiblemente, entre otras actividades, en la redacción del "Plan de Ayala". Por orden de Zapata fue designada general brigadier.

Elisa Acuña, Guadalupe Aguilar y Mora, María Aguilar, Esther Aguilera, Inés Alarcón, Carmen Alatríste Cuesta de Serdán, Magdalena Alcántara, Rafaela Alor, Ernestina Alvarado Medina, Josefina Alvarado Ramírez, Concepción Álvarez Herrera, Josefa Natividad Álvarez Herrera, Antonia Álvarez Sánchez, Atala Apodaca Anaya de Ruiz Cabañas, Eucaria Apresa, Josefina Arce de Gálvez Pérez, María Arias Bernal "María Pistolas", Josefa Arjona Soledad Armendáriz, Dolores Arriaga, Teresa Arteaga Vda. de Flores Magón, Mercedes Arvide, Cristina Baca, María G. de BacMaister, Mercedes Balderrama Santini, María Dolores Bárcena Bouchez, Rafaela Barrón Díaz, Carmen Bautista, Antonia Becerra, Carolina Blackaller Arocha, Enriqueta Blackaller Arocha, María del Refugio Blackaller Arocha, Rosa Bobadilla, Dolores Bravo, Carlota Bravo, Fidelia Brindis Camacho, Rosaura Bustamante, María Camaño, Rosa María Caballero Reyes, Esther Calderón, Lidia Calderón, Emma Calderón Rodríguez, Cipriana Camacho, Dolores Camaño, María Elena Camarena Olvera, Elodia Campuzano, Josefina Cano, Isaura Cárdenas Padilla, Carolina "La Teniente", Dominga Carrascosa, Adelaida Castillo, Esther Castillo, Juana Castro Vázquez, Elena Cedillo, Ricarda Centena, Josefa Neri. "La Coronela", María Josefina del Pilar Contreras, María de Jesús Contreras, Felicitas Cortés Navarro, María Guadalupe Cortina de Labastida, Consuelo Covarrubias García, Ángela Cruces Vásquez, María Isabel Cuamatzi, Paz Paola Cuevas, María Esperanza Cavaña, Paula Chavarría, Petra Chavira, Dolores Damián, Margarita Delgado Falcón, María Isabel Díaz González, Cecilia Dolsa, Concepción Domínguez de Santiago, Matilde Echeviste, Gertrudis Escajeda, Ana Estrada, María N. Fierro, Ramona R. "La Tigresa", María Trinidad Flores Blanco, Rosaura Flores, María J. Franco, Juana Gamboa, Paz García "La Coronela", Sara García Sabido, Guadalupe Gardea, Delfina

Garmendia Villafaña, Paloma Garza, Manuela de la Garza, María Gaytán, Mariana Gómez Gutiérrez, Ángela Gómez Saldaña, Ema A. de González, María González, Beatriz González Ortega Ferniza, Rosaura Gortari Ortega, Elisa Griensen Zambrano, María Guerrero Manrique, Matilde Guerrero Zúñiga, Lilia Guzmán Garza, María Heredia Navarro, Concepción Hernández "Concha la Camotera", Petra Herrera, Aleja Huerta Moguel, Macrina Jara, Ángela Jiménez "Teniente Ángel Jiménez", Eulalia Jiménez Méndez, Dolores Jiménez y Muro, Florinda Lazos León, Aurora León Fajardo, Rosaura Lima Téllez, Carolina Lima Vásquez, Cleotilde de López, Adela Loreda, Ana María Magaña Alva, Celsa Magno, María de la Luz Maldonado, Adelaida Mann, Francisca Manrique Guillén, Paulina Maraver Cortés, Natividad Márquez, Elia Luz Márquez Álvarez, Natalia Marroquí Morales, Emilia Martínez González, Manuela Maya, Luz Mejía, Juana Menchaca Jiménez, María de los Ángeles Méndez, Laura Mendoza, Carlota Miramar, Clara Moguel, Mercedes Monjarráz "La Campa Meche", Juana Morales, María Guadalupe Moreno, Amada Múzquiz López, María Luz Narro Zertuche, Guadalupe Narváez Bautista "María Gómez", Rosa Narváez Bautista "Rosa Mervo", Julia Nava, María del Refugio Navarro, Antonia Navarro Serrano, Joaquina Negrete, María de la O, María Guadalupe Ochoa, Isabel Olachea Avilés, Concepción Olvera Arroyo, María Trinidad Ontiveros, Margarita Ortega, Blanca Otero y de la Torre, María Teresa Pani, Carmen Parra "Coronela Alanís", Lucía Patiño, Rosa Pérez, Ana Pérez, María Pérez Moreno, Sara Phondiazky Candiani, María de la Luz Pichardo, Dina Querido Sámano, Sara Estela Ramírez, Valentina Ramírez, María del Refugio Ramírez, Carmen Ramos, Anselma Ramos, Silvina Rembao "La Matrona de la Revolución", María Reyes, Evarista Reyes, María del Río, Rosario Rivera Chacón, Amelia Robles, Belén Robles, Clara de la Rocha, Alicia Rodríguez,

María Rodríguez, María Teresa Rodríguez, Micaela Rodríguez, Clementina Rojas Bello, Romaira Rojas, Dolores Romero, Ana Esperanza Romero Zetina, María de Jesús de la Rosa "La Coronela", Esther de la Rosa, Petra Ruiz, Ana María Ruiz Reyes, María del Refugio Salado Santoyo, Donaciana Salas, Áurea San Martín, Pilar Sánchez, Rosa Saucedo, Carmen Serdán "Marcos Serratos", Natalla Serdán Alatraste, Dominga Solís, Dolores Sotomayor, Eufrosia Tijerina Alañis, Josefa Tolentino, María Luisa de la Torre, Juana S. Torres, María Guadalupe Torres Aguilar, María Luisa Torres Aguilar, Rosa Torres González, Adela Treviño, Josefina Treviño, María Luisa Urbina, Carlota Urquidi Márquez, Jovita Valdovinos, Filomena Valle, Isabel Vargas Urquidi, Matilde Vargas Urquidi, María Velasco, Carmen Vélez "La Generala", María Villagómez Ortega, Josefina Villanueva Cárdenas, Avelina Villarreal, Ramona Villarreal, Andrea Villarreal, María Villaseñor, Leonor Villegas, Isabel Yáñez, Rosaura Zapata Cano y Catalina Zapata Muñoz.

Fuentes consultadas

Así fue la Revolución Mexicana. México, SEP, 1985.

Derechos de la mujer mexicana. México,

XLII Legislatura del H. Congreso de la Unión, 1969.

Heroínas de México. Homenaje del Partido Revolucionario Institucional a la mujer mexicana. México, 1953.

Tovar Ramírez, Aurora. *Mil quinientas mujeres en nuestra conciencia colectiva. Catálogo biográfico de mujeres de México.* México, DEMAC, 1996.

Tuñón, Julia. *Mujeres en México. Recordando una historia.* México, CONACULTA, 1998.



CENTRO DE DOCUMENTACIÓN,
INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

Los
Sentimientos de la Nación



MUSEO LEGISLATIVO