



AGRADECIMIENTOS

AGRADE CER es reconocer que en el desempeño de cualquier tarea no se estuvo solo; como editores queremos hacerlo patente a varias instituciones y personalidades que amablemente se identificaron con el proyecto y gustosas atendieron nuestra solicitud de apoyo. A ellos nuestra gratitud, sin su participación difícilmente se hubiera cumplido la meta propuesta.

Aquella feliz idea de conmemorar el XXX Aniversario del Palacio Legislativo de San Lázaro, que el señor diputado Jorge Carlos Ramírez Marín, presidente de la Cámara de Diputados esbozó, contó con el apoyo de la Comisión de Cultura y del Consejo Editorial. Fue materializada gracias a la visión y disposición generosa del Comité de Administración y coincidió con que, el señor secretario general de la Institución Parlamentaria, doctor Guillermo Haro Bélchez, fue enterado de la relación de esta casa editora con el arquitecto don Pedro Ramírez Vázquez, quien nos favoreció con su confianza para preparar el anteproyecto de la edición de las obras que recogen el testimonio de su trabajo de vida. Así que, cuando le comenté la inquietud de elaborar la obra que nos ocupa, Ramírez Vázquez aceptó darnos acceso al acervo gráfico custodiado en el archivo propiedad de su despacho. Sorprendidos de tal riqueza y conscientes de la escasa bibliografía en el tema, se hilvanó el anteproyecto de contenido; el que durante su investigación, fue mudando y enriqueciéndose con nuevas expresiones.

Fundamental también fue el apoyo del diputado Armando Báez Pinal quien nos acercó al arquitecto Heberto Castillo Juárez; el encuentro nos permitió tener acceso a otro archivo gráfico que resguarda las imágenes de las obras de la reconstrucción a causa del incendio del Palacio de San Lázaro y, a través de su relatoría técnica, el alcance de las mismas. Preocupados por obtener información de aquellos hechos, hablamos con Beatriz Pagés Rebollar, amiga y directora de la revista Siempre!, quien amablemente nos dio todas las facilidades para acceder a la hemerografía publicada.

De ahí nació la idea de escudriñar los escritos de testigos de los diferentes acontecimientos que reúne la obra y con ello, la gestación del contenido definitivo de la misma. Tal es el caso de los textos de Gloria Fuentes, Eugenia Meyer y del arquitecto Pedro Ramírez Vázquez —cuya participación y apoyo rebasó cualquier expectativa—; de los mensajes del presidente López Portillo y del diputado Luis M. Farías. Así también, mención especial merecen, por el apoyo al facilitarnos su archivo gráfico personal: la senadora María de los Ángeles Moreno y el arquitecto Alejandro Nieto.

Cada uno de los textos presenta, en su inicio, la mención de la fuente de su origen; así también, en la relación de obras consultadas, se señala la ficha técnica correspondiente. Además, hubo quienes, con entusiasmo prepararon nuevas aportaciones que enriquecen este esfuerzo: el diputado Jorge Carlos Ramírez Marín nos obsequia un texto lleno de emotividad que describe el contenido de la obra; Gabriela Pardo y Cérida Webster Henestrosa, con pa-

ciencia y conocimiento, estructuraron la Cronología 1808-1981 que es hilo conductor de la historia de los recintos parlamentarios; Antonio Riva Palacio López, con sensibilidad, expresa aquel sentimiento de asombro al acudir a la ceremonia de inauguración del nuevo Palacio Legislativo; y Fermín Edgardo Rivas Prats actualiza un espléndido recorrido sobre los legados de herencia simbólica depositados en el Recinto Parlamentario.

En todo proyecto editorial existen apoyos para los que el espacio de agradecimiento es nulo, o bien, también sucede que en el grueso de la obra se pierden; me refiero a ése que no debe quedar oculto o en el olvido: el que recibimos de diversas instituciones para complementar la memoria gráfica que se presenta. Por ello, no debemos dejar de mencionar nuestra gratitud para la Coordinación de Comunicación Social de la H. Cámara de Diputados, de la Fototeca Nacional (Archivo Casasola), INAH; Archivo General de la Nación, SEGOB; diario La Jornada y el Auditorio Nacional. Así también, nuestra gratitud para: María Cristina García Cepeda, Susana Alduncin Monroy, Gustavo Sotelo, Aarón Sánchez Vega, Josué Pascoe Koch, Adrián Pascacio Gamboa, Iván Pliego Moreno, Alicia Vega Keb, Raúl Guerrero, Eugenia Calero, Gabriela Pardo, Verónica Santos, Moisés Yrizar, Gerardo Cruz, José Luis Martínez, Antonia Peralta, Teresa Santana y Leonor Hernández, todos ellos, con su conocimiento, apoyo y participación hicieron suyo este esfuerzo.

[San Ángel, 4 de agosto de 2011]

MIGUEL ÁNGEL PORRÚA, librero-editor

OBRAS CONSULTADAS

200 años del espectáculo, Ciudad de México, México, Secretaría de Cultura del DF, Conaculta, Banamex, 2010, 426 pp.

Auditorio Nacional: 1952-2002, México, Telmex, Conaculta, Gobierno del Distrito Federal, 2002, 420 pp.

BENÍTEZ, Fernando, *La ciudad de México: 1325-1982*, vol. 2, Siglos XVIII y XIX, México, Salvat, 1982.

BONILLA, Manuel Jr., *El régimen maderista*, México, Arana, 1962. 351 pp.

CASASOLA, Gustavo, *Historia gráfica de la Revolución mexicana: 1900-1960*, edición conmemorativa, vols. 1, 2 y 3, México, Trillas, 1960.

CASTAÑEDA BATRES, Óscar, *Leyes de Reforma y etapas de la Reforma en México*, Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), México, 1960, 294 pp.

_____, “Revolución Mexicana y Constitución de 1917: 1876-1938”, en *Documentos para la historia del México independiente: 1808-1938*, México, H. Cámara de Diputados, LXI Legislatura; Miguel Ángel Porrúa, 2010, 966 pp.

CASTRO MORALES, Efraín, *El antiguo palacio del Ayuntamiento de la Ciudad de México*, México, Espejo de Obsidiana, 1998, 255 pp.

Colección de las Leyes, Decretos, Circulares y Providencias 1856-1861. Relativas a la desamortización eclesiástica, a la nacionalización de los bienes de corporaciones y a la Reforma de la legislación civil que tenía relación con el culto y con la Iglesia, 2 vols., edición facsimilar, México, H. Cámara de Diputados, LXI Legislatura; Miguel Ángel Porrúa, 2006.

Conspiración y espacios de libertad: Valladolid 1809-Morelia 2009, Barcelona, Lunwerg, 2009, 270 pp.

La Ciudad de México: Centro Histórico, Reproducciones Fotomecánicas, México, 1997, 222 pp.

La construcción del Palacio de Bellas Artes, México, Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), 1984. 395 pp.

“La cultura”, en *México, cincuenta años de revolución*, vol. 4, México, Fondo de Cultura Económica (FCE), 1962.

ELÍAS CALLES, Plutarco, *Correspondencia personal: 1919-1945*, 2 vols., México, H. Cámara de Diputados, LXI Legislatura; Instituto Sonorense de Cultura; Fideicomiso Archivos Plutarco Elías Calles y Fernando Torreblanca; FCE, Miguel Ángel Porrúa, 2010.

ESPINOSA, Gonzalo N., Joaquín Pina y Carlos Ortiz, *La decena roja*, [s.e.], México, 1913, 128 pp.

GARCÍA CUBAS, Antonio, *El libro de mis recuerdos. Narraciones históricas, anecdóticas y de costumbres mexicanas anteriores al actual estado social*, México, Imprenta de Arturo García Cubas, Hnos. Sucs., 1904, 635 pp.

GONZÁLEZ GAMIO, Ángeles, *El derecho a la ciudad*, México, Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, Junta de Asistencia Privada, 1997, 284 pp.

HERNÁNDEZ, Fortunato, *Un pueblo, un siglo y un hombre: 1810-1910. Ensayo histórico*, México, Imprenta de Ignacio Escalante, 1909, 415 pp.

Historia de México, vols. 8 y 9, México, Salvat Editores de México, 1974.

Historia documental del Partido de la Revolución, t. 2, México, Partido Revolucionario Institucional (PRI), 1981.

Historia gráfica del Partido Revolucionario Institucional: 1929-1991, 2ª ed., México, Cambio XXI, Fundación Mexicana, PRI, 1991, 274 pp.

Imágenes de la Patria, México, Museo Nacional de Arte, 2010, 230 pp.

Informe preliminar para la construcción del Teatro Nacional, proyecto arquitectónico Adamo Boari, 2 tomos, México, Conaculta, INBA, [s.a.]

KATZMAN, Israel, *Arquitectura del siglo XIX en México*, vol. 1, México, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)-Centro de Investigaciones Arquitectónicas, 1973.

KONZEVIC, Adriana y Gabriela Vélez, *Himno Nacional Mexicano. Su historia*, México, H. Cámara de Diputados, LXI Legislatura; Miguel Ángel Porrúa, 2010, 177 pp.

LABASTIDA MUÑOZ, Horacio, “Reforma y República Restaurada: 1823-1877”, en *Documentos para la historia del México independiente: 1808-1938*, México, H. Cámara de Diputados, LXI Legislatura; Miguel Ángel Porrúa, 2010, 966 pp.

LEMOINE, Ernesto, “Insurgencia y República Federal: 1808-1824”, en *Documentos para la historia del México independiente: 1808-1938*, México, H. Cámara de Diputados, LXI Legislatura; Miguel Ángel Porrúa, 2010, 966 pp.

Manuscrito Cárdenas. Documentos del Congreso de Chilpancingo hallados entre los papeles del caudillo José María Morelos... Edición facsimilar y paleográfica con un estudio histórico... por Ernesto Lemoine, México, Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), 1980, 178 pp.

Maravillas y curiosidades, mundos inéditos de la Universidad, México, Antiguo Colegio de San Ildefonso, 2002, 446 pp.

MÁRQUEZ STERLING, Manuel, *Los últimos días del presidente Madero*, Imprenta Nacional de Cuba, [s.a], 313 pp.

Morelos. Selección iconográfica y documental, México, Secretaría de Programación y Presupuesto, 1980, 150 pp.

El nuevo Auditorio Nacional: 1991-1994, México, Grupo Azabache, 1994, 220 pp.

El Palacio de Bellas Artes. Construcción e historia, México, INBA, 1994, 52 pp.

El Palacio de Minería, México, Nueva Dimensión Arte Editorial, 1980, 231 pp.

Palacio Legislativo de San Lázaro. Historia y vida de la Cámara de Diputados, México, H. Cámara de Diputados, LVIII Legislatura, 2003, 164. pp.

El Palacio Nacional de México, México, Presidencia de la República, 2007, 455 pp.

PÉREZ MARTÍNEZ, Héctor, *Juárez, el impasible*, Campeche, Gobierno del Estado, 1909, 222 pp.

Los presidentes del Partido Revolucionario Institucional: 1929-1993, México, Cambio XXI, Fundación Mexicana, PRI, 127 pp.

RABASA GAMBOA, Emilio (prólogo), *Constitución del pueblo mexicano*, 4ª ed., imagen de portada e ilustraciones por Rafael Freyre, México, H. Cámara de Diputados, LXI Legislatura; Miguel Ángel Porrúa, 2010. 469 pp.

“La Reforma”, en *México a través de los siglos. Historia general y completa del desenvolvimiento social...* Obra única en su género publicada por Vicente Riva Palacio, 17a. ed., vols. 9 y 10, México, Cumbre, [s.a].

Recintos de la Cámara de Diputados. LI Legislatura, México, H. Cámara de Diputados, 1981.

Recinto Legislativo de Donceles. Memoria fotográfica, México, Asamblea Legislativa del Distrito Federal, II Legislatura, 2001, 83 pp.

El Recinto Legislativo de Donceles en la historia de México. 90 Aniversario, México, Asamblea Legislativa del Distrito Federal, II Legislatura, 2001, 221 pp.

RICKKARDAY, Ignacio A., *60 Años en la vida de México*, México, M. León Sánchez, t. 2, 1963.

RIVERA CAMBAS, Manuel, *México pintoresco artístico y monumental. Vistas, descripción, anécdotas, y episodios de los lugares más notables de la capital y de los estados, aun de las poblaciones cortas, pero de importancia geográfica ó histórica*, México, vols. 2 y 3, Imprenta de la Reforma, 1882-1883.

SALADO ÁLVAREZ, Victoriano, *De Santa Anna a la Reforma. Memorias de un veterano. Relato anecdótico de nuestras luchas y de la vida nacional desde 1851 a 1861, recogido y puesto en forma amena e instructiva*, vol. 2, México, J. Ballescá y Cía., sucesor, 1902-1903.

San Luis Potosí: ciudad monumental, San Luis Potosí, H. Ayuntamiento, 2002, 199 pp.

Tesoros de la ciudad de Querétaro, México, Grupo Azabache, 1992, 164 pp.

ULLOA DEL RÍO, Ignacio, *El Palacio de Bellas Artes: rescate de un sueño*, México, Universidad Iberoamericana, 2000, 93 pp.

VÁZQUEZ, Josefina Zoraida, *La intervención norteamericana: 1846-1848*, México, Secretaría de Relaciones Exteriores, 1997, 170 pp.

VILLEGAS MORENO, Gloria, *La Cámara de Diputados, Un recorrido por su historia*, México, Honorable Cámara de Diputados, LX Legislatura, 2009, 265 pp.

SIGLAS Y ACRÓNIMOS

AGN	Archivo General de la Nación
APG	Adrián Pascacio Gamboa
Conaculta	Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
FCPys	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
FCRN	Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional
FN	Fototeca Nacional
IMSS	Instituto Mexicano del Seguro Social
INAH	Instituto Nacional de Antropología e Historia
IPN	Instituto Politécnico Nacional
MAP	Miguel Ángel Porrúa
NA	Nueva Alianza
PAN	Partido Acción Nacional
PNR	Partido Nacional Revolucionario
PP	Partido Popular
PPS	Partido Popular Socialista
PRD	Partido de la Revolución Democrática
PRI	Partido Revolucionario Institucional
PRM	Partido de la Revolución Mexicana
PVEM	Partido Verde Ecologista de México
SAM	Susana Alduncin Monroy
Seduvi	Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda del Distrito Federal
Segob	Secretaría de Gobernación
Sinafo	Sistema Nacional de Fototecas
TAPO	Terminal de Autobuses de Pasajeros de Oriente
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México