

Índice

Presentación	
<i>Ramón Aureliano Alarcón</i>	5
Primera parte Reflexiones patrimoniales	
Azar y complejidad del patrimonio documental mexicano	
<i>Idalia García</i>	9
El patrimonio escrito. Una aproximación a su marco normativo en los inicios del siglo XXI	
<i>Boly Cottom</i>	35
Segunda parte Instituciones nacionales del patrimonio documental	
Radio Educación	
<i>Lidia Camacho</i>	59
La Cineteca Nacional, memoria del cine mexicano	
<i>Magdalena Acosta Urquidi</i>	73
La Biblioteca Nacional de México y su colección de libros manuscritos. Patrimonio cultural tangible	
<i>Silvia Salgado Ruelas</i>	85
Tercera parte Archivos	
Los archivos universitarios como parte del patrimonio documental	
<i>Gustavo Villanueva Bazán</i>	101

Los archivos eclesiásticos en México.
Problemas y perspectivas
Marco Antonio Pérez Iturbe y Berenise Bravo Rubio 121

Cuarta parte
Bibliotecas

Biblioteca “José María Lafragua”. Benemérita
Universidad Autónoma de Puebla
Manuel de Santiago Hernández 135

Quinta parte
Temas relacionados

Los proyectos de digitalización. El caso de
Colecciones Mexicanas
Isabel Galina Russell 165
La Asociación Mexicana de Archivos y
Bibliotecas Privados
Ana Rita Valero de García Lascuráin 179